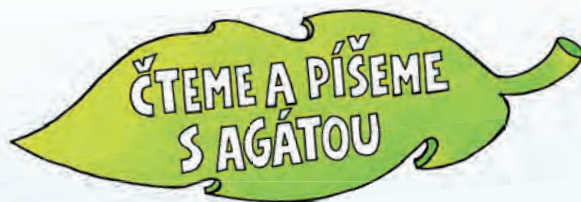


# ZDOKONALUJEME ČTENÍ

K UČEBNICI



## Pilotní ověřování:

Mgr. Eva Bičišťová (Základní škola a mateřská škola Na Daliborce, Hořice);  
Mgr. Lucie Westfálová (Základní škola a mateřská škola Na Daliborce, Hořice);  
Mgr. Ivana Podzimková (Základní škola a Mateřská škola Kopidlno);  
Mgr. Elena Malchárková (Univerzitní základní škola a mateřská škola Lvíčata);  
Mgr. Jitka Štorková (Základní škola Vysoké Mýto, Jiráskova);  
Mgr. Jindřiška Šimonová (Základní škola Vysoké Mýto, Jiráskova);  
Mgr. Miloš Novotný (Základní škola Nemyčeves)

Mgr. Alena Bára Doležalová; Mgr. Miloš Novotný

## ZDOKONALUJEME ČTENÍ

k učebnici ŽIVÁ ABECEDA – ČTEME A PÍŠEME S AGÁTOU

Recenzentky: prof. PaedDr. Radka Wildová, CSc.; Bc. Aneta Hájková

Odpovědná redaktorka: Mgr. Alena Bára Doležalová

Jazyková spolupráce: Mgr. Lenka Bičanová, Ph.D.;

Mgr. Magdalena Konečná, Ph.D.; Mgr. Kamila Kořínková

Ilustrace: Andrea Schindlerová; Mgr. Markéta Matysová

Grafická úprava: Lucie Kotrlová; Martina Svobodová; Kateřina Jandásková

První vydání (2017)

Výtiskla: Tiskárna Nová Malín

Vydala:

NOVÁ ŠKOLA, s.r.o.

Bratislavská 23d, 602 00 Brno

tel./fax: 545 222 286, 545 110 365

e-mail: [nns@nns.cz](mailto:nns@nns.cz)

[www.nns.cz](http://www.nns.cz)

© NOVÁ ŠKOLA, s.r.o., 2017

ISBN 978-80-7289-916-6



**Napsali:** Mgr. Alena Bára Doležalová; Mgr. Miloš Novotný

**Recenzentky:** prof. PaedDr. Radka Wildová, CSc.; Bc. Aneta Hájková

**METODICKÉ POZNÁMKY – Zdokonalujeme čtení**

Čtyřdílná publikace **Zdokonalujeme čtení** je připravena pro zlepšení kvality čtenářského výkonu a čtenářských dovedností žáků v 1. ročníku.

Každý sešit svým obsahem koresponduje s obsahem jednotlivých dílů učebnic pro výuku čtení v řadě Čteme a píšeme s Agátou.

Je v nich dodrženo jak pořadí probíraných písmen a jejich použitý font, tak i metodický postup výuky čtení slov různé stavby.

Protože **Zdokonalujeme čtení** je určeno pro výuku čtení analyticko-syntetickou metodou, je založeno zejména na důsledném nácviku, procvičování a docvičování čtení slabik a slov dané stavby.

Na jednotlivých stránkách je čtení slabik a slov procvičováno různými způsoby tak, aby se co nejvíce upevnilo a zautomatizovalo. Opomíjeno není ani nacvičování správného čtení slov s předložkami.

Sešity **Zdokonalujeme čtení** mají pomoci jak žákům, kteří si ještě potřebují docvičovat základní čtenářské dovednosti, tak i ostatním – ti si mohou zlepšit kvalitu a případně i rychlost čtení. Ke stránkám se žáci mohou vracet opakovaně podle individuální potřeby.

### **Zdokonalujeme čtení k učebnici Živá abeceda**

Tento díl obsahuje postupné opakování čtení písmen tak, jak jsou postupně vyvozována v Živé abecedě (A, M, L, E, S, O, P, U, I), a nácvik čtení slabik a dvouslabičných slov s otevřenou slabikou typu MÁMA, ÁLA s těmito písmeny. Užitá jsou velká tiskací nepatková písmena stejně jako v Živé abecedě. Na konci sešitu se žáci seznamují s podobou malých tiskacích písmen *a, e, i, o, u, m, l, s, p*.

Schválilo MŠMT čj. MSMT-2719/2017 dne 4. dubna 2017 k zařazení do seznamu učebnic pro základní vzdělávání jako součást ucelené řady učebnic pro vzdělávací obor Český jazyk a literatura, 1. – 5. ročník, s dobou platnosti šest let.

M ●



A Á M A M M  
M A M Á A M M Á A



M M M A Á A  
MA MÁ MA MA MÁ MA




M A M Á A M  
MÁ MA MA MÁ MA MÁ



MA MÁ MÁ MA MÁ MA MA  
MÁ MÁ MA MÁ MA MA MÁ

1  ↓

MA	MÁ	MA	MÁ	MÁ
MÁ	MA	MÁ	MA	MÁ
MA	MA	MÁ	MÁ	MA













2  →

M MA Á MÁ MA A MÁ M  
 MÁ A M MA MÁ M MA Á


3  →

MÁ | MÁMA | MÁMA MÁ 

4  ↓

	MÁ		.		MÁ		.
	MÁ		.		MÁ		.
	MÁ		.		MÁ		.

1  →


A L M L Á A   
 M A L M L Á L A M

2  ↓

L	L	L	A	Á	A
LA	LÁ	LA	LA	LÁ	LA

3  ↓

L	Á	L	A	L	A
LA	LÁ	LÁ	LA	LÁ	LA

4  →

LA LA LÁ LA LÁ LA LA  
 LA LÁ LÁ LA LA LÁ LA

L ■

1  ↓

M	L	A	Á	A
MA	LA	MA	MÁ	LA
MÁ	LÁ	LA	LÁ	MA

2  ↓

M	Á	M	A	L
MA	LÁ	MÁ	MA	LÁ
MÁ	MÁ	MA	LA	LA

3  ↓

MA	LÁ	MÁ	LA	LA
MÁ	LA	MA	LÁ	MA
MÁ	LA	LÁ	MA	LÁ
MA	LÁ	LA	MÁ	MÁ

L ▲

1  ↓

MA	LA	MA	LÁ	MÁ
LÁ	MÁ	LÁ	MA	LA
LA	MA	MÁ	LA	MA

2  ↓

MA	Á	MÁ	LA
MALÁ	ÁLA	MÁMA	LAMA

3  ↓

MA	LÁ	LA	MA
LAMA	MALÁ	ÁLA	MÁMA

4  ↓

MÁMA	ÁLA	LAMA
MALÁ	LAMA	MALÁ

1 →

MÁMA	MALÁ	ÁLA	LAMA
MALÁ	ÁLA	MÁMA	ÁLA
ÁLA	MÁMA	LAMA	MALÁ

2 ↓

MALÁ	MALÁ ÁLA
MALÁ	MALÁ MÁMA

3 ↓

MÁMA MÁ	ÁLA MÁ
MÁMA MÁ	ÁLA MÁ
MÁMA MÁ	ÁLA MÁ



1 →

E M É A L É  
 Á L M E L A É L E

2 ↓

M	L	M	L	E
ME	LE	MÉ	LÉ	LE

3 ↓

E	É	M	L	E
ME	LÉ	ME	LÉ	LE
LE	MÉ	MÉ	LE	MÉ

4 →

ME MÉ LE LÉ MÉ LE LÉ  
 LE LÉ ME LÉ ME MÉ LÉ

1  ↓

ME	LÉ	ME	LE	LE
MÉ	LE	MÉ	LÉ	MÉ
MÉ	LE	LE	ME	LÉ
ME	LÉ	LÉ	MÉ	ME

2  ↓

M	L	M	L	M
MA	LE	MÁ	LÉ	MA
ME	LA	MÉ	LÁ	MÉ
MA	LE	MÁ	LÉ	MA

3  ↓

A	E	Á	É	A
MA	LE	LÁ	MÉ	LA
LA	ME	MÁ	LÉ	MA

1  →

LÉ ME MA MÁ LA LE MÉ  
MA LA LÁ ME LE MÁ MÉ

2  ↓

MA	LA	LE	MA	LE
LÉ	MÉ	ME	LA	MÁ

3  ↓


ME	LÁ	MA	LÁ	LÁ
MA	LA	LE	ME	ME
ME	LÉ	ME	LÉ	LÉ

4  →

LE MA MÉ LÁ MA LA ME  
MÁ LE LÉ MA LE MA MÁ

1  ↓

ME	MA	LA	ME
MELE	MALÉ	ELA	LÁME
MELA	MALÁ	ÁLA	MÁME









2  →

MELE	LÁME	MALÉ	MÁME
MELA	LAMA	MÁMA	MALÁ
ELA	EMA	ALE	ÁLA





3  ↓

ELA	EMA	ÁLA
LAMA	MALÁ	LAMA
MALÉ	LÁME	MALÁ






1  ↓

MÁMA	MÁMA MÁ		A	
EMA	EMA MÁ		A	
ÁLA	ÁLA MÁ		A	
ELA	ELA MÁ		A	

2  ↓

MÁME 2		EMA LÁME	
MÁME 1		ÁLA LÁME	
MÁME 1		ELA LÁME	
MÁME 2		MÁMA LÁME	

3  →

MALÁ	ÁLA MÁ		A		A	
MALÁ	EMA MÁ		A		A	